


**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ПРИМОРСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР»**

СОГЛАСОВАНО:

**Врио начальника отдела культуры
администрации Приморского района
Санкт-Петербурга**


_____ М.С. Образцова
« ____ » _____ 2022 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении VII творческого фестиваля-конкурса
для людей с ограниченными возможностями здоровья
«Мир внутри нас»**



УТВЕРЖДЕНО:
Директор СПб ГБУ
«Приморский культурный центр»
А.А. Михайлова
_____ 2022 г.

**Санкт-Петербург
2022**

1. Общие положения.

Открытый творческий фестиваль-конкурс «Мир внутри нас» (далее – Фестиваль-конкурс) ориентирован на социокультурную реабилитацию людей с ограниченными возможностями здоровья, расширение возможностей для их творческой реализации и приурочен к Международной декаде инвалидов.

Настоящее Положение регламентирует порядок организации и проведения Фестиваля-конкурса и действует до завершения фестивальных мероприятий. Данное Положение может быть дополнено и пролонгировано по решению учредителей. Все изменения и дополнения публикуются на сайте СПб ГБУ «Приморский культурный центр»: <http://pkcentr.ru/> в разделе «Конкурсы» и в группе социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/festival_mvn

2. Цели и задачи Фестиваля-конкурса.

Творческий фестиваль-конкурс «Мир внутри нас» проводится с целью содействия социальной адаптации и интеграции людей с ограниченными возможностями здоровья в культурную жизнь города.

Основные задачи:

- Создание доступных условий для творческой самореализации людей с ограниченными возможностями здоровья.
- Выявление и поддержка творчески одарённых людей с ограниченными возможностями здоровья и развитие их творческих способностей.
- Создание благоприятных условий для социокультурной реабилитации лиц с ограниченными возможностями здоровья.
- Привлечение специалистов к оказанию творческой и методической помощи людям с ограниченными возможностями здоровья в области социокультурной реабилитации.

3. Учредители Фестиваля-конкурса.

Администрация Приморского района Санкт-Петербурга;

Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение «Приморский культурный центр» (далее – СПб ГБУ «Приморский культурный центр»).

4. Оргкомитет Фестиваля-конкурса.

Для проведения Фестиваля-конкурса формируется оргкомитет, в состав которого входят представители администрации Приморского района, сотрудники СПб ГБУ «Приморский культурный центр» и представители общественных организаций инвалидов.

- Оргкомитет готовит и распространяет текущую документацию о проведении конкурса; анализирует заявки и другие материалы, поданные на Фестиваль-конкурс участниками; размещает необходимую информацию на сайте СПб ГБУ «Приморский культурный центр» и в группе социальной сети «ВКонтакте», формирует состав жюри.

- Оргкомитет Фестиваля-конкурса оставляет за собой право не принимать заявку, не соответствующую требованиям, прописанным в настоящем Положении.

- Оргкомитет оставляет за собой право использовать фотографии и видеозаписи конкурсных выступлений в целях рекламы и продвижения данного Конкурса на телевидении, в прессе и в сети Интернет.

- Оргкомитет обязуется: не использовать представленные материалы в коммерческих целях.

- Оргкомитет имеет право привлекать предприятия, организации, учреждения всех видов собственности в качестве партнеров Фестиваля-конкурса.

5. Участники Фестиваля-конкурса.

Лица с ограниченными возможностями здоровья: отдельные исполнители и участники творческих коллективов общественных организаций инвалидов, центров реабилитации инвалидов, центров социальной реабилитации инвалидов и детей-инвалидов и центров социального обслуживания населения, специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений, высших и средних учебных заведений; культурно-досуговых учреждений, учреждений дополнительного образования.

6. Возрастные категории участников.

- от 6 до 9 лет;
- от 10 до 14 лет;
- от 15 до 18 лет;
- от 19 до 45 лет;
- от 46 и старше.

В коллективе каждой возрастной категории допускается наличие до 30% участников младше или старше указанных возрастных категорий.

7. Номинации Фестиваля-конкурса.

1. Изобразительное искусство.
2. Декоративно-прикладное искусство (индивидуальное/коллективное творчество)
3. Вокальное искусство (соло/дуэт/ансамбль)
4. Жестовое пение (соло/дуэт/ансамбль)
5. Хореографическое искусство (соло/дуэт/ансамбль)
6. Театральное искусство (чтецы и малые формы)

8. Требования к конкурсным работам и критерии оценки.

8.1. Изобразительное и декоративно-прикладное искусство

8.1.1. В каждой из данных номинаций один участник (или коллектив авторов) может представить на конкурс не более трех работ.

8.1.2. Техники исполнения работ:

- изобразительное искусство:
 - живопись – *масло, гуашь, акварель, смешанная техника и др.*;
 - графика – *уголь, карандаш, сангина, пастель, соус, граттаж и др.*;

- декоративно-прикладное искусство – керамика, текстиль, батик, мягкая игрушка, роспись по дереву, изонить, флористика, бисероплетение, декупаж, оригами и др.

8.1.3. Работы принимаются в виде фотографий в формате .jpeg. Работы, прошедшие заочный тур конкурса, примут участие в выставке.

8.1.4. Работы могут быть любого формата и должны быть оформлены в рамы с этикеткой в правом нижнем углу (см. Приложение 3).

8.1.5. Критерии оценки:

- степень владения заявленной техникой;
- оригинальность замысла;
- художественный уровень работы (композиционное и цветовое решение, выразительность, индивидуальный творческий почерк автора);
- соответствие тематики работ возрастным особенностям участников;
- общая эстетика.

8.2. Вокальное искусство

8.2.1. На конкурс могут быть представлены произведения в различных жанрах и направлениях вокального искусства (академический, народный, эстрадный вокал, авторская песня, джаз и др.).

8.2.2. Один участник (сольный исполнитель или ансамбль) может представить на конкурс только одно произведение.

8.2.3. Хронометраж выступления: ансамбли и хоровые коллективы - не более 5 минут, солисты - не более 4 мин.

8.2.4. Критерии оценки:

- музыкальность исполнения (чистота интонирования, чувство ритма, диапазон голоса);
- исполнительское мастерство (уровень развития вокальных навыков);
- соответствие репертуара и сценического образа возрастным особенностям участников.
- сценический образ (артистичность, эмоциональная выразительность и оригинальность исполнения, сценический костюм, режиссерское решение номера);
- соответствие репертуара и сценического образа возрастным особенностям участников;
- культура исполнения (выбор репертуара, соответствие исполнения стилю произведения, сценическая свобода и культура поведения, соответствующий уровень художественного вкуса).

8.3. Жестовое пение:

8.3.1. На конкурс могут быть представлены произведения, исполняемые сольно, в дуэте или в ансамбле, в том числе и зримая песня. Выбор репертуара свободный.

8.3.2. Один участник (сольный исполнитель или ансамбль) может представить на конкурс только одно произведение, исполняемое сольно, в дуэте или ансамбле и одно произведение в жанре «Зримая песня».

8.3.3. Хронометраж выступления: не более 5 мин. 1 произведение.

8.3.4. Критерии оценки:

- правильность и «мелодичность» жестов, их образность и осмысленность;
- сложность выбранного материала для исполнения;
- синхронность жестового исполнения с проговариванием слов песни, артикуляция, четкость;
- артистичность, эмоциональная выразительность, оригинальность замысла;
- сценический образ (костюм, режиссерское решение номера, сценическая свобода и культура поведения);
- соответствие репертуара и сценического образа возрастным особенностям участников.

8.4. Хореографическое искусство

8.4.1. На конкурс могут быть представлены произведения в различных жанрах и направлениях хореографического искусства (народный, эстрадный, современный, балльный, классический танец и др.). Выбор репертуара свободный.

8.4.2. Один участник (сольный исполнитель или ансамбль) может представить на конкурс только одно произведение.

8.4.3. Хронометраж выступления: не более 5 мин. 1 произведение.

8.4.4. Критерии оценки:

- исполнительское мастерство (уровень сложности, музыкальность (ритмичность), синхронность, качество исполнения);
- драматургия и целостность номера;
- артистичность, эмоциональность и выразительность исполнения;
- сценическое оформление (костюм, образ, общее художественное впечатление);
- соответствие репертуара и сценического образа возрастным особенностям участников.

8.5. Театральное искусство (чтецы)

8.5.1. На конкурс могут быть представлены произведения на русском языке (стихи или проза).

8.5.2. Один участник может представить на конкурс только одно произведение.

8.5.3. Хронометраж выступления: не более 5 минут.

8.5.4. Критерии оценки:

- уровень исполнительского мастерства (качество исполнения, произношения, интонационная выразительность);
- правильная постановка логических ударений, соблюдение пауз;
- выбор литературного материала: соответствие репертуара возрасту участника, актуальность и художественная ценность материала;
- умение выразить своё восприятие произведения, творческая индивидуальность;
- артистичность и эмоциональная выразительность.

8.6. Театральное искусство (малые театральные формы)

8.6.1. На конкурс могут быть представлены театральные постановки малых форм в различных жанрах театрального творчества, в том числе и литературно-музыкальные композиции.

8.6.2. Один коллектив может представить на конкурс только одно произведение.

8.6.3. Хронометраж выступления: не более 10 мин.

8.6.4. Критерии оценки:

- выбор литературного материала (соответствие репертуара возрасту участников, актуальность и художественная ценность материала);
- режиссерское решение и воплощение постановки, оригинальность замысла;
- актерское мастерство (пластика, речь, свобода внешняя и внутренняя);
- художественное и музыкальное оформление;
- художественная целостность постановки (органичное сочетание драматургического материала и используемых выразительных средств, актерский ансамбль, соответствующий уровень художественного вкуса).

9. Условия участия

9.1. Участие в Фестивале-конкурсе бесплатное.

9.2. **Заявки на участие** в Фестивале-конкурсе **установленного образца** (см. Приложение 1 и 2) подаются в оргкомитет с момента объявления сроков конкурса и **не позднее 23 ноября 2022 г.** в электронном виде (в формате doc, docx) на электронную почту Конкурса: konkurs@pkcentr.ru В теме письма обязательно должна быть пометка: **«Мир внутри нас»**

Заявка подаётся **отдельным письмом на каждого участника** Фестиваля-конкурса.

9.3. Конкурсные работы в номинации **«Изобразительное искусство»** и **«Декоративно-прикладное искусство»** просматриваются жюри **заочно** (по фотографии). Заявки в данных номинациях должны содержать фото работы в формате jpg и заполненную заявку установленного образца. Работы, выбранные жюри, примут участие в выставке.

9.4. Заявка на участие в Фестивале-конкурсе должна содержать:

- ФИО конкурсанта/ов или название творческого коллектива;
- дата рождения конкурсанта, для определения принадлежности к возрастной категории (в коллективной заявке указывается возраст всех участников);
- название номинации, в которой будет участвовать конкурсант;
- название произведения, которое будет исполняться конкурсантом (с указанием авторов слов и музыки) или название конкурсной работы (для номинаций «Изобразительное искусство» и «Декоративно-прикладное искусство»);
- хронометраж выступления (для сценических выступлений);
- полное наименование коллектива, в котором занимается конкурсант (при наличии);
- полное наименование учреждения (при наличии, в случае направления участника на конкурс от учреждения) *;
- фамилия, имя, отчество, должность* руководителя творческого коллектива* (педагога, специалиста организации, подготовившего участника конкурса). В случае, если конкурсант подает заявку от своего имени, то в графе «ФИО руководителя» ставится «→» (прочерк);

***Указанная информация будет отражена в благодарственных письмах, поэтому должна быть заполнена максимально корректно!**

- Технические позиции (количество микрофонов, стойки для микрофонов, музыкальные инструменты, используемые для выступления, наличие хореографического сопровождения);

- Контактный телефон (участника, руководителя (педагога), представителя участника (родителей));

- электронный адрес (участника, руководителя (педагога), представителей участника (родителей)).

Внимание! В случае некорректно заполненных данных (телефон, электронная почта), организаторы Фестиваля-конкурса не несут ответственности за невозможность доведения до участника конкурса необходимой информации.

9.5. Подавая заявку на Фестиваль-конкурс, конкурсант (представитель участника конкурса) дает согласие на обработку указанных данных, в соответствии со ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152 - ФЗ «О персональных данных».

9.6. Подавая заявку, конкурсант соглашается с настоящим Положением и дает согласие на его соблюдение.

9.7. Регламент конкурсных выступлений (порядок выступлений с указанием времени выступления) публикуется на официальном сайте СПб ГБУ «Приморский культурный центр»: <http://pkcentr.ru> и размещается в группе социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/festival_mvsn и выслана на электронные почты участников Фестиваля-конкурса не позднее **30 ноября 2021 года**.

9.8. На конкурс не принимаются работы, содержащие элементы насилия, расовой, религиозной или национальной нетерпимости, фрагменты, оскорбляющие честь и достоинство, тексты исполняемых произведений (в том числе на иностранном языке) не должны содержать неприемлемые, вульгарные или запрещенные законодательством РФ слова и выражения, а также информацию, ущемляющую религиозные и моральные чувства людей.

9.9. Подавая заявку, учреждение подтверждает, что руководителем коллектива получено письменное согласие от участников конкурса, родителей или законных представителей несовершеннолетних участников на использование организаторами его (их) персональных данных во время проведения Фестиваля-конкурса.

10. Технические требования Конкурса

10.1. Участники Конкурса используют фонограмму в порядке, установленном действующим законодательством Российской Федерации, с соблюдением прав авторов и прав исполнителей и несут ответственность за ее неправомерное использование.

10.2. Фонограммы (если они необходимы для сопровождения конкурсного выступления) должны быть записаны на USB-флеш-накопитель, **файлы подписаны** (исполнитель - название номера). На флеш-накопителе **не должно быть других файлов**, кроме используемых в конкурсном выступлении.

Внимание: использование в качестве носителя других устройств (телефон, МП-3 плеер, компакт-диск и т.п.) **не допускается!**

При регистрации участники сдают фонограммы представителям оргкомитета.

10.3. Видеопроекторы, экраны, световые приборы для воспроизведения различных спецэффектов участников и т.п. Оргкомитет не предоставляет, использование концертного света не предусматривается;

10.4. В номинации «Театральное искусство» допускается наличие декораций в программе участников Конкурса, при этом время установки и демонтажа **не должно превышать 5 мин.** Доставку и хранение декораций Оргкомитет **не осуществляет.**

10.5. Репетиции участникам Конкурса не предоставляются.

10.6. В период проведения Конкурса руководители коллективов несут **полную персональную ответственность** за соблюдение техники безопасности при работе на сцене.

11. Сроки и место проведения Конкурса

7 декабря 2022 г. – конкурсные просмотры в номинации «Хореографическое искусство», место проведения: СПб ГБУ «Приморский культурный центр» (структурное подразделение Дом культуры «Творческая мастерская «Триумф», адрес: ул. Мебельная д. 25 корп.1);

8 декабря 2022 г. – конкурсный отбор (заочный формат) работ в номинациях «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство»;

8 декабря 2022 г. – конкурсные просмотры в номинации «Вокальное искусство», место проведения: СПб ГБУ «Приморский культурный центр» (структурное подразделение Дом культуры «Богатырский, 52», адрес: г. Санкт-Петербург, пр-кт Богатырский д. 52 корп.1);

9 декабря 2022 г. – конкурсные просмотры в номинации «Театральное искусство», место проведения: СПб ГБУ «Приморский культурный центр» (структурное подразделение Дом культуры «Творческая мастерская «Триумф», адрес: ул. Мебельная д. 25 корп.1).

22 декабря 2022 г. – 22 января 2022 г. – выставка работ призеров конкурса «Мир внутри нас» в номинации «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство», место проведения: СПб ГБУ «Приморский культурный центр» (структурное подразделение Дом культуры «Творческая мастерская «Триумф», адрес: ул. Мебельная д. 25 корп.1);

Январь 2023 г. – церемония награждения победителей. **(Информация о месте проведения будет опубликована на официальном сайте СПб ГБУ «Приморский культурный центр»: <http://pkcentr.ru/> и в группе социальной сети «ВКонтакте»: https://vk.com/festival_mvn)**

Информация о времени начала конкурсных мероприятий будет опубликована на официальном сайте СПб ГБУ «Приморский культурный центр»: <http://pkcentr.ru/> и в группе социальной сети «ВКонтакте»: https://vk.com/festival_mvn и выслана на электронные почты участников Фестиваля-конкурса не позднее **30 ноября 2022 года.**

12. Жюри Фестиваля-конкурса

- В состав жюри входят авторитетные деятели театрального, музыкального, хореографического, изобразительного и декоративно-прикладного искусства.
 - Персональный состав жюри формируется оргкомитетом и утверждается распоряжением директора СПб ГБУ «Приморский культурный центр».
 - Решение жюри оформляется протоколом и подписывается всеми членами жюри (в соответствии с направлением творчества).
 - Жюри оценивает выступления или работы участников Фестиваля-конкурса по 10-бальной шкале. После выставления оценок выводится средний арифметический балл.
 - В каждой номинации и возрастной категории решением жюри по результатам очного просмотра присуждаются: первое, второе и третье место.
 - Жюри имеет право присуждать специальные призы, а также имеет право разделить каждое из призовых мест между несколькими участниками.
 - При отсутствии, по мнению жюри, выступлений соответствующего уровня, призовое место любой степени в отдельных номинациях и категориях может не присуждаться.
 - Жюри и Оргкомитет не имеют права разглашать результаты конкурса до начала церемонии награждения.
 - Жюри имеет право перенести участника в другую номинацию, если его выступление не соответствует заявленной номинации.
- Решение жюри является окончательным и обжалованию не подлежит.**

13. Подведение итогов и награждение

13.1. Оглашение итогов Конкурса и вручение победителям дипломов и памятных призов состоится на Гала-концерте фестиваля-конкурса **в январе 2023 года**. Дата и место проведения Гала-концерта будут объявлены на официальном сайте СПб ГБУ «Приморский культурный центр»: <http://pkcentr.ru/> и в группе социальной сети «ВКонтакте»: https://vk.com/festival_mvn

Получение награды возможно **только** во время церемонии награждения.

Списки призеров Конкурса размещаются на сайте СПб ГБУ «Приморский культурный центр»: <http://pkcentr.ru/> и в группе социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/festival_mvn после церемонии награждения.

13.2. Участники фестиваля-конкурса, не занявшие призовых мест, награждаются Грамотами за участие в электронном виде, которые высылаются **на электронную почту, указанную в заявке**.

13.3. Все руководители творческих коллективов, педагоги участников и призёров (специалисты, подготовившие участников) награждаются благодарственными письмами за подготовку участников к фестивалю-конкурсу «Мир внутри нас» в электронном виде, которые высылаются на электронную почту, указанную в заявке.

14. Контактная информация

СПб ГБУ «Приморский культурный центр»:

Офис – Санкт-Петербург, ул. Савушкина, д.16, телефон: 8(812)431-11-49;

Структурное подразделение «Творческое пространство «АртРазБег», адрес: г.Санкт-Петербург, ул. Савушкина д. 139; телефон: 8 (960) 261-81-34

Сайт учреждения: <http://pkcentr.ru/>

E-mail Фестиваля: konkurs@pkcentr.ru

Группа социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/festival_mvz

По вопросам участия обращаться:

Куратор Конкурса – Алина Викторовна Лагутина,

Тел.: 8(905)200-20-35

Обращаться можно: **среда – воскресенье с 12:00 до 18:00**

Участие в творческом фестивале – конкурсе «Мир внутри нас» означает полное согласие с Положением о проведении конкурса.

ЗАЯВКА*
на участие в открытом творческом фестивале-конкурсе
«Мир внутри нас» (номинации «Вокальное искусство», «Театральное искусство»,
«Хореографическое искусство»)

Название коллектива.	
ФИО (полностью) участника/участников коллектива, возраст.	
Дата рождения (возраст)	
ФИО (полностью) руководителя коллектива (педагога, специалиста), должность, e-mail, номер сотового телефона.	
Название учреждения, которое представляет участник/коллектив (если есть)	
Адрес, e-mail, номер телефона учреждения.	
Технические позиции (если необходимо: количество микрофонов, стоек, используемые музыкальные инструменты и т. п.)	
Номинация	
Название исполняемого произведения, автор/ авторы	
Хронометраж	

*** ВНИМАНИЕ!** Предоставляемая информация должна быть заполнена максимально корректно, так как она будет использована при составлении благодарственных писем, дипломов, так же по контактными данным будет идти информирование участников. В случае некорректно заполненных контактных данных (телефон, электронная почта), организаторы конкурса не несут ответственности за невозможность доведения до участника конкурса необходимой информации.

Краткая справка о коллективе/индивидуальном участнике (год создания/начало творческой деятельности, творческие достижения)

Руководитель учреждения _____ ФИО

Подпись, печать

ЗАЯВКА*
на участие в открытом творческом фестивале-конкурсе
«Мир внутри нас» (номинации «Изобразительное искусство», «Декоративно-прикладное искусство»)

Для индивидуальных участников: ФИО (полностью) участника, название коллектива, который он представляет, возраст, e-mail, номер сотового телефона участника			
Для коллективной работы: Наименование коллектива авторов, количество участников, ФИО участников			
Дата рождения (возраст)			
ФИО (полностью) руководителя коллектива, e-mail, номер сотового телефона.			
Название учреждения или организации, которое представляет участник/коллектив (если есть)			
Адрес, e-mail, номер телефона учреждения.			
Конкурсная работа.			
№ п/п	Номинация, техника, в которой выполнена работа,	Название работы	Степень участия педагога (в процентном соотношении)

*** ВНИМАНИЕ!** Предоставляемая информация должна быть заполнена максимально корректно, так как она будет использована при составлении благодарственных писем, дипломов, так же по контактными данным будет идти информирование участников. В случае некорректно заполненных контактных данных (телефон, электронная почта), организаторы конкурса не несут ответственности за невозможность доведения до участника конкурса необходимой информации.

Краткая справка о коллективе /индивидуальном участнике (год создания/начало творческой деятельности, творческие достижения)

Руководитель учреждения _____ ФИО

 Подпись, печать

Образец
заполнения этикетки для конкурсных работ в номинации «Изобразительное искусство» и
«Декоративно-прикладное искусство»

<p>Иванов Павел, 8 лет «Золотая осень» <i>гуашь</i> СПб ГБУ «ЦСРИиДИ ХХХХХХ р-на» Педагог.: Н.Ю. Иванова</p>

<p>Коллективная работа* «ЦВЕТЫ» <i>декупаж</i> СПб ГБОУ школа №ХХХ Педагог.: Н.Ю. Иванова</p>
--

**Авторов коллективной работы обязательно укажите в заявке.*